

## 外国文化を考える2(アメリカ) アメリカの歴史と文化を学ぶ

火2 館 美貴子 先生

キーワード: アメリカ文化 歴史

☒ ←実際に利用した資料にはチェックをしましょう。

**Web** 授業のテーマに関連したデータベースやサイトです。

- ☐ msnbc.com 【http://www.msnbc.com/】
- ☐ ABC NEWS.com 【http://www.abcnews.com/】
- ☐ CBS News.com 【http://www.cbsnews.com/】  
→ アメリカの三大ネットワークのニュースサイトです。(上から順にNBC、ABC、CBS)
- ☐ Biography Resource Center 【西千葉限定】  
→ アメリカを中心とした人物情報データベースです。政治・経済・文化等、様々な分野の人物を収録しています。

**図書** 本には、テーマに関連する内容がまとめられています。授業のテーマをつかむにはまずはここから始めましょう。

★のついている図書は、授業期間中(4月～8月)は本館1階 授業資料ナビコーナーにあります。

- ☐ 『事典現代のアメリカ』 小田隆裕ほか編集 大修館書店 2004  
→ 現代アメリカの姿を「国家意識の成立」、「多民族社会の実態」や「メディア・カルチャー」など大きく10のテーマに分けて解説しています。  
【本館参考 295.3/JIT】★【本館閲覧室2階 295.3/JIT】
- ☐ 『アメリカの歴史：テーマで読む多文化社会の夢と現実』(有斐閣アルマ；Interest) 有賀夏紀, 油井大三郎編 有斐閣 2003  
→ 教科書。アメリカの社会的・経済的概要、民族的な背景、多様性を抱えたアメリカの国家統合の3つのテーマからアメリカの歴史を平易に説明しています。  
★【本館閲覧室2階 253/AME】
- ☐ 『概説アメリカ文化史』笹田直人、堀真理子、外岡尚美編著 ミネルヴァ書房 2002  
→ アメリカ文化を理解するための入門書。「アメリカン・ドリーム」や「マルチカルチュラルイズム」など13の重要なテーマ別を豊富な図版とともに解説しています。巻末には、索引・年表があります。  
★【本館閲覧室2階 253/GAI】
- ☐ 『ワスプ(WASP)：アメリカン・エリートはどうつくられるか』(中公新書) 越智道雄著 中央公論社 1998  
→ 「WASPとは何か」、その慣習・社会、そして現状を詳述しています。  
★【本館閲覧室4階小型 361.8/SUW】
- ☐ 『性と暴力のアメリカ：理念先行国家の矛盾と苦悶』(中公新書) 鈴木透著 中央公論新社 2006  
→ アメリカの「性」と「暴力」の問題を様々な面から論じています。  
★【本館閲覧室4階小型 302.53/SEI】
- ☐ 『ディズニーランドという聖地』能登路雅子著 岩波書店 1990  
→ 「魔法の王国」ディズニーランドとは一体何なのか、その誕生、演出方法、現在の戦略を詳述しています。  
★【本館閲覧室4階小型 689.4/DIZ】
- ☐ 『黒人差別とアメリカ公民権運動』(中公新書) ジェームス・M・バーダマン著 集英社 2007  
→ 無名な市民個人個人の活動から公民権運動の歴史を描き出しています。  
★【本館閲覧室4階小型 316.853/KOK】
- ☐ 『アメリカ黒人の歴史 新版』(岩波新書) 本田創造著 岩波書店 1991  
→ 奴隷制度、公民権運動、そして現在の黒人の状況を時系列で平易に解説しています。  
★【本館閲覧室4階小型 316.853/AME】
- ☐ 『アジア系アメリカ人：アメリカの新しい顔』(中公新書) 村上由見子著 中央公論社 1997  
→ 市民から難民まで、日系からインド系まで多様性を含む「アジア系アメリカ人」の現状を詳述しています。  
★【本館閲覧室4階小型 334.453/AJI】
- ☐ 『宗教からよむ「アメリカ」』(講談社選書メチエ) 森孝一著 講談社 1996  
→ 多様な宗教が存在するアメリカが多様性と国家としての統合を探る姿を描いています。  
★【本館閲覧室2階 160.253/MO53】

- ☐ 『ハワイの歴史と文化：悲劇と誇りのモザイクの中で』(中公新書) 矢口祐人著 中央公論新社 2002  
→ 日本との交流を中止に移民、そしてネイティブ・ハワイアン の歴史・文化を詳述しています。  
★【本館閲覧室4階小型 276/HAW】
- ☐ 『好戦の共和国アメリカ：戦争の記憶をたどる』(岩波新書) 油井大三郎著 岩波書店 2008  
→ 「アメリカはなぜ好戦的なのか」。独立から対テロ戦争までの歴史を辿りつつ、「好戦性」を探ります。  
★【本館閲覧室4階小型 392.53/KOU】

## 視聴覚資料 図書館には、ビデオやDVDも置いてあります。

★のついている資料は、授業期間中(4月～8月)はケースが本館1階 授業資料ナビコーナーにあります。  
ケースを持ってカウンターで借り出し、1階の視聴覚コーナーで視聴して下さい。

- ☐ 『苦悩するアメリカ：1965～1966』(映像でつづる20世紀世界の記録22)(ビデオ)1巻 41分  
→ マルコムXの暗殺、ベトナム戦争、ヒッピーの台頭などを映像でつづります。  
★【本館1階視聴覚資料 209.7/EIZ】

## 雑誌 雑誌には図書よりも細かいテーマを扱った論文が載っているので、実際に手にとって眺めてみましょう。

図書館改修工事のため、前期は2010年以降に出版された号のみ図書館1階で見ることができます。

- ☐ 『Newsweek』  
→ 日本版【本館雑誌閲覧室 02N】もあります。  
【本館雑誌閲覧室 02N】
- ☐ 『Time』  
【本館雑誌閲覧室 02T】

## 第二次大戦後のアメリカを文化の面から見てみましょう

- ☐ 『現代アメリカ・デザイン史：スプーンからジェット機まで』 A.J.プーロス著 岩崎美術社 1991  
【本館閲覧室4階 757/P982】
- ☐ 『アメリカン・ミュージック再発見』 中村とうよう著 北沢図書出版 1996  
【本館閲覧室4階 764.7/AME】
- ☐ 『アイデンティティの音楽：メディア・若者・ポピュラー文化』 渡辺潤著 世界思想社 2000  
【本館閲覧室4階 764.7/AID】
- ☐ 『アンディ・ウォーホル フィルム』 マイケル・オブレイ(オリジナル版), 西嶋憲生(日本版)編 ダゲレオ出版 1991  
【本館閲覧室4階 778.253/AND】
- ☐ 『ウディ・アレンの時代』 武市好古責任編集 芳賀書店 1987  
【本館閲覧室4階 778.253/A432】
- ☐ 『アメリカでいちばん美しい人：マリリン・モンローの文化史』 亀井俊介著 岩波書店 2004  
【本館閲覧室4階 778.253/AME】
- ☐ 『ジャズ：進化・解体・再生の歴史』 悠雅彦著 音楽之友社 1998  
【本館閲覧室4階 764.7/JAZ】

## My Book List & Keywords 自分で見つけた図書や、実際に使った検索キーワードなどをメモしましょう。

---



---



---



---



---